



Школьная планета

Газета средней общеобразовательной школы
при Постоянном представительстве России при ООН в Нью-Йорке

Выпуск № 2 4 октября 2011 г.

Читайте в номере:

От имени и по поручению _____	1
С праздником, коллеги! _____	1
С профессиональным праздником вас, дорогие родители! _____	2
Успехов вам, экстернатники! _____	5
Каждому – по потребностям _____	5
Школьные сказочки _____	5
Учимся рассуждать... _____	7
Поэтическая страничка _____	10

Стр.



С праздником, с Днём учителя!

От имени и по поручению

От лица школьного правительства и всех учащихся средней школы с углублённым изучением иностранного языка при ПП РФ при ООН в городе Нью-Йорке поздравляем всех наших дорогих учителей с профессиональным праздником! Желаем здоровья, счастья, успеха, терпения и меньше контрольных работ в этом учебном году, а также – чтобы всё у вас было безупречно. Спасибо вам за то, что вы есть, за ваше терпение, и за то, что передаёте ваши знания нам.

С праздником, коллеги!

Дорогие коллеги! Наша профессия очень не проста. Результаты труда педагога видны не сразу. Но мы терпеливы и по-хорошему упрямы. И если нам удаётся найти отклик в душах наших учеников, и они начинают постигать разумное, доброе, вечное, то мы счастливы. Выходит, **наш** труд и **наше** творчество – это залог

нашего счастья. Замечательная у нас профессия! В прошлом учебном году, как это бывает всегда, были у наших учащихся и достижения, и огорчения. Это жизнь. На то и существуют преграды, чтобы их преодолевать. И пусть в этом году ученикам, родителям и нам, педагогам, сопутствует удача. Позвольте мне в этот праздник поделиться большой радостью. Выпускники 2011 года своим серьёзным отношением к учёбе ещё раз доказали, что можно сделать так, чтобы мечты сбывались. Они подарили своим родителям и учителям счастливые мгновения. А почему, вы сейчас поймёте. Все они успешно сдали государственный экзамен. Двое из них – золотые медалисты. Это *Новокиёнов Алексей*, он поступает в Колумбийский университет, и *Ильин Даниил*, который стал студентом МФТИ. *Юля Акимова* учится в Ульяновском университете, а *Клюкин Никита* – в Московском. *Куликов Григорий* решает вопросы мировой экономики в Московском университете Министерства финансов, а *Мазурова Таня* готовится регулировать международные отношения в МИФИ. Вернулась

на родину *Кристина Величко* и учиться в Белорусском экономическом университете, а *Слава Павленко* в родном Санкт-Петербурге принят в большую семью студентов госуниверситета. *Разова Ксения* и *Кучеров Никита* учатся в Москве, она в Госакадемии гуманитарных наук, а он в Российской Академии туризма. Молодцы!!! Хороший подарок нам, педагогам, ко Дню Учителя. С праздником, коллеги! Здоровья вам и вашим близким, успехов и радости!

Логинов С. В.



Моя мама работала учителем начальных классов в московской школе более 20 лет. Она любит свою работу, выполняет её ответственно, часто засиживается допоздна. Но и на меня

у мамы хватает времени: сначала она поможет мне, а потом уже делает свои уроки и проверяет тетради. А их у неё каждый день было по 80 штук!

Характер у моей мамы сложный: то добрый и ласковый, а то строгий, даже резкий, но всегда справедливый. У неё много в школе друзей.

Они вместе придумывают разные мероприятия, пишут сценарии, ставят спектакли, готовят для учеников контрольные работы и тесты, возят нас на экскурсии. Сочиняют стишки и песни. А на наш выпускной праздник даже сделали потрясающие декорации. Поэтому мы любим наших учителей. Они стараются, чтобы наша жизнь в школе была интересной, а мы в ответ стараемся учиться так, чтобы радовать их.

Я очень люблю свою маму и радуюсь, что училась у неё.

Петракова Оля, 5 класс



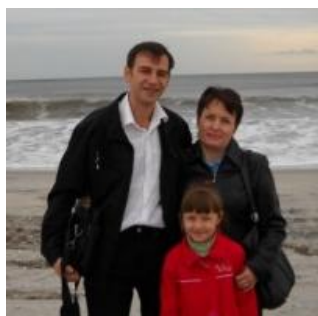
Когда мы жили в Москве, моя мама работала в школе учителем английского языка. Я у мамы не учился, потому что ещё ходил в детский сад. Мне кажется, что моя мама была добрым и справедливым педагогом. Она ходила на работу всегда с удовольствием. Дети её очень любили. И когда мы гуляли на улице и встречали её учеников, они радостно здоровались и беседовали с мамой. Для каждого мама находила доброе слово и улыбку. Мама хорошо знает свой предмет. Когда у меня возникают какие-нибудь трудности, она всегда готова помочь и объяснить непонятное. В Москве же многие ученики помнят маму и ждут её возвращения. Наверное, им пришлось по душе мамины уроки.

Павлов Алёша, 5 класс

С профессиональным праздником вас, дорогие родители!



Учительские дети... Как же им непросто! Родители в основном занимаются учениками, а не своими детьми, целыми днями «торчат» в школе, постоянно проверяют тетрадки, готовятся к урокам. То у них – начало четверти, то конец года, то экзамены, то педсовет, то какие-то новые стандарты, то ЕГЭ ... А учительские дети остаются детьми, они просто любят своих мам и пап.



Я учусь в третьем классе. Мои родители – учителя. Папа преподаёт английский язык, а мама географию. К сожалению, они мало со мной играют, потому что много работают. Дома они проверяют тетради, готовятся к урокам, и я развлекаю себя сама. Но когда мне что-нибудь непонятно, родители всегда приходят на помощь. Мой папа рассказывает мне о животных, покупает познавательные игры, учит английскому языку. С мамой мы любим путешествовать. Я люблю своих родителей.

Женя Никифорова, 3 класс



ДЕДУЛЯ И БАБУЛЯ!
С ПРАЗДНИКОМ!
Я ВАС ЛЮБЛЮ!
ВАСЯ, 1 КЛАСС

Моя мама Ольга Викторовна Вялова – для меня самый родной, любимой и дорогой человек. Моя мама лучшая на свете, она для меня как солнышко, мама – лучший в мире друг. Она самая заботливая, нежная, добрая и, конечно же, понимающая.



А ещё этот родной для меня человек является учителем русского языка и литературы. С удовольствием жду её уроков, чтобы узнать больше нового и получить хорошие оценки. Литература в моей жизни – это путешествие в эпоху древнерусской литературы, это переживание и страдание во время чтения художественных произведений. Разгадывая все загадки русского языка и литературы вместе с моим учителем, понимаю, что без литературы я не узнаю прошлого, а может, и настоящего... Помимо того, что моя мама является учителем в школе, она – мама дома. Мама всегда меня выслушает, поймёт и наставит на верный путь. Я всегда готова поделиться с ней всем, что у меня есть. Я могу похвастаться, что у меня всё хорошо, но могу и наоборот, рассказать, как у меня всё плохо, а мама выслушает, поймёт и подскажет, как мне поступать в той или иной ситуации. Мама – это

самое любимое и дорогое, что у меня есть. Её нужно любить и беречь, потому что другой такой больше никогда не будет.

Мой папа, Вялов Геннадий Александрович, тоже педагог, он учитель физической культуры. Он помогает детям развиваться физически: учит быстро бегать, высоко прыгать, играть в разные спортивные игры. Я очень люблю своих родителей и думаю, мне повезло, что они оба – педагоги. Ведь они всегда поймут мои переживания и придут на помощь.

Вялова Юля, 7 класс



Моя мама, Чернышёва Ирина Николаевна – учитель. Она работает с малышами в начальной школе уже 21 год. С самого детства я наблюдала за тем, как работает мама.

На первый взгляд, работа учителя кажется не такой уж сложной. Так я думала тоже, пока была маленькой. Когда мама готовилась к урокам, я выполняла иногда те задания, которые она готовила для своих учеников. Мне было интересно путешествовать со сказочными героями, помогать им и выручать их. Это было безумно интересно. Сейчас я понимаю, сколько времени и сил требуется для этого. У меня бы просто терпения не хватило! А она всё это делает с удовольствием. Сейчас я выросла и могу помочь маме готовиться к урокам, например, создать презентацию по какой-нибудь теме. И мама часто обращается ко мне за помощью, а я всегда помогаю. Если мне доводится проверять тетради, всегда ставлю только «5» и «4». Но, к сожалению, мама вынуждена ставить и другие оценки, и я вижу, как её расстраивают тройки и двойки, которые получают её ученики. Её голубые глаза сразу становятся грустными, а лицо расстроенным.

Сейчас мы живём в Нью-Йорке, но московские ученики связываются с мамой по Интернету. Мама посылает им к праздникам видеосообщения. Мы с папой помогаем ей в этом.

Есть много людей, которые ценят труд учителей. Лично я поддерживаю их. Моя мама получает удовольствие от работы, от общения с малышами. И ещё у мамы хорошие коллеги.

Они очень дружные. Помогают друг другу и долго по телефону обсуждают разные школьные вопросы.

От души поздравляю всех учителей с праздником! Желаю творческих успехов, здоровья и счастья!!!

Чернышева Ксения, 7 класс



Моя бабушка Людмила Ивановна – Заслуженный учитель России. Она живёт и работает в городе Орле. Стаж её работы – 43 года. Бабушка преподаёт русский язык и литературу. Она любит свою профессию, поэтому, несмотря на то, что у неё пенсионный возраст, она продолжает работать в школе. Она любит и знает свой предмет и умеет его преподнести. Ученики любят и уважают её. Я каждый год приезжаю к ней летом на три месяца, мне очень интересно с ней общаться. Бабушка тоже один раз в год прилетает к нам на 3-4 месяца. Мы все очень радуемся, когда бабушка живёт у нас. Она помогает мне во всём, и я ей очень благодарен. Она прекрасная хозяйка, а пирожки, которые она печёт, любят все мои одноклассники. Я поздравляю мою любимую бабушку с её профессиональным праздником, желаю ей счастья и здоровья!

Кожанов Александр, 10 класс



Так получилось, что оба мои родителя – учителя. Причём, как это ни странно, по роду деятельности они очень близки. Мой отец, Иванов Виктор Александрович, является учителем музыки и заместителем директора по воспита-

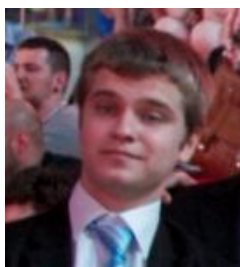
тельной работе. Ну, если взять отца, то он постоянно находится в школе и часто приходит домой не раньше восьми вечера. Я вряд ли точно могу сказать, над чем он там работает в роли заместителя директора по воспитательной работе. Я знаю лишь то, что он либо непосредственно организует, либо помогает организовать многие внеклассные мероприятия, такие, как выезды в музеи или на экскурсии, поездки в Six Flags, подготовку и проведение школьного фотоконкурса и так далее. Как учитель музыки, он проводит занятия кружка по пению и подбирает музыку к любому концерту в нашей школе. Моя мама, Иванова Татьяна Аркадьевна, – хореограф и учитель физкультуры в младших классах. Про неё в роли учителя физкультуры я могу сказать, что кроме обычных уроков она также проводит и так называемые «подвижные игры» (это похоже на дополнительные занятия по физкультуре, на которых дети играю в разные игры наподобие лапты или футбола). Она также проводит школьные соревнования по физкультуре, но только среди учащихся младшей школы. Однако я считаю, что её настоящее призвание – это хореография, или, проще говоря, танцы. Она проводит занятия кружков, на которых дети учатся танцевать и владеть своим телом. Как правило, они часто показывают эти танцы на концертах. Но так как без музыки танца не получится, то она постоянно подбирает музыку для танца. В этом деле ей всегда помогает мой папа. Это выглядит весьма забавно. Обычно я прихожу из школы и вижу, как они ищут музыку. Потом, когда они вернутся с занятий, они опять ищут подходящие песни. Это они могут делать вплоть до полуночи. Обычно это происходит так. Папа предлагает песни, а мама уже определяет, подходят они ей для танца или нет. Порой они обращаются за советом по поводу музыки и ко мне, а мама даже иногда подходит ко мне и просит сделать определённые движения из нового танца, чтобы посмотреть, как всё это выглядит, не слишком ли они сложны, не слишком ли они скучны, насколько они красивы и т.д. Мои родители – люди увлечённые и очень трудолюбивые, что я в них особенно ценю. Я поздравляю их с праздником и желаю успехов во всем!

Иванов Артём, 11 класс

Успехов вам, экстернатники!

Общее количество обучающихся в нашей школе – 155 человек. Из них 90 учащихся занимаются ежедневно с 8.30 до 14.15. посещают школьные кружки и дополнительные занятия. Словом, живут обычной школьной жизнью. Их мы уже поздравили с началом учебного года.

Сегодня мне бы хотелось пожелать успехов в учёбе той группе учащихся, которые присоединились к нам 15 сентября. Это те, кто занимается на вечернем экстернате (очно-заочная форма), и представители «дальнего» экстерната. Их у нас немало. Так, дважды в неделю по вечерам в школу приходят заниматься пятьдесят четыре ученика. А одиннадцати учащимся, которые живут в других городах и даже в другой стране, в частности, в Канаде, приходится совершенно самостоятельно осваивать учебный материал нашей школы. Задания они находят на школьном сайте, общаются с учителями по электронной почте и по скайпу. А зачётные работы сдают лично два раза в год. Это большой и серьёзный труд. Конечно, учиться так непросто. Но даже в таких условиях многие ребята прекрасно осваивают программный материал. В прошлом году один из наших «дальних экстернатников» из Чикаго Ильин Даниил (*на фото*) окончил школу с золотой медалью и великолепно сдал ЕГЭ, в результате чего был принят в Московский Физико-технический институт (МФТИ) по специальности «Ядерная физика».



Поэтому я напоминаю: дорогу осилит идущий! Вперёд, ребята! Успехов вам, хороших оценок, неперемного желания преодолеть все трудности, получая качественное российское образование!

Какоткина П. И.

Каждому – по потребностям

Уроки – главное в жизни любой школы. Но и после уроков школа работает: ежедневно открыт спортивный и актовый залы, ребята спешат на дополнительные занятия, на заседания кружков и секций.

В нашей школе соседствуют два направления во внеклассной работе. Одно – художественно-эстетическое, а второе – спортивное. Понятно, что в наше время большинство мальчиков будут ходить на спортивные занятия, а девочки – на танцы и кружки рисования. На спортивные секции иногда хожу и я и получаю удовольствие от игры в футбол, баскетбол. Там, как правило, играют мальчики с 7 по 10 класс. На плавание ходит 15 человек. Учителю очень нравятся ребята. По словам Вялова Г. А., ребята очень подвижны, но и послушны. На футбол ходит 15 человек, это ребята, которым нравится именно эта игра. Конечно, могут и грубо играть, но все равно интересно. В баскетбол в нашей школе играют немного людей, всего лишь 10 человек. На занятия танцевального кружка (учитель Иванова Т. А.) ходит начальная школа, потому что им это ближе. Касьянова Н. А. проводит репетиции по подготовке концертов к разным датам нашего календаря. Многие из средней школы участвуют в спектаклях. Вот ближайшим будет концерт, посвящённый дню учителя. Всем советуем прийти на этот концерт.

Всем ребятам нравится, что в школе не только задают домашние задания, но и создаются секции и кружки, чтобы нам не было скучно.

Станиславов Андрей, 10 класс

Школьные сказочники



Наши пятиклассники изучают тему «Сказки», и сами учатся их сочинять. Вот что они на радость нам придумали.

Сказка об Алёше – добром молодце, о славном воеводе и о волшебном рецепте.

Старые, молодые, юные, седые! Быстрее места занимайте, сказку слушать начинайте. Сказка от начала и до конца от Алексея-добраго молодца.

В некотором царстве – в Америке, в тридцатом государстве – в Нью-Йорке жила-была школа. Школа-то школа, да не простая, а при Постоянном представительстве Российской Федерации при ООН. И учились в ней одни добры молодцы и красны девицы со всех концов Государства русского. А учителя у них все были лад-

ные, грамоте обученные, с детьми ласковые, с родителями приветливые и такие затейники, что ни в сказке сказать, ни пером описать.

И затеяли они однажды пир на весь мир. Решили по старинному русскому обычаю блинов напечь, пирожков налепить и каши наварить. Зиму лютую проводить да Весну-Красну встретить, ребяток приветить. Хватились: нет волшебного рецепта для блинов. Обратился тогда главный воевода к детям: «Молодцы вы добрые! Девицы вы красивые! Нужны нам глазки ваши распрекрасные! Пропал наш чудо-рецепт, а без него никак нельзя блинов испечь и праздник начать. Кто же поможет нам и найдёт его, тому обещаю я каникулы продлить да пятёрку лишнюю подарить».

Загудела школа, затряслись стены. Топот ребят и шум по всему коридору. И улыбнулось счастье одному доброму молодцу, тёжке моему, по прозвищу Алёша Попович. Нашёл он рецепт волшебный у самой двери учительской – за порожек тот завалился и в щели притаился. Побежал тогда наш Алёша, по прозвищу Алёша Попович, напрямик к воеводе главному. Подаёт ему находку чудную.

Возрадовался воевода, возликовала школа. Славят все Алёшу-молодца. И ждут Алёшу каникулы долгие да пятёрки заветные.

А в школе праздник – Масленица! Удались блины-блиночки на славу. Приехали в школу гости дорогие. Их блинами потчевали, кваском поили.

И я там был, блины ел, квас пил. Истории разные слушал, на ус мотал. Вот одну припомнил – и вам рассказал.

Павлов Алексей, 5 класс



В заморском царстве, в заграничном государстве жил-был царь. Держава его славилась землями и реками богатыми, подземными сокровищами несметными и народом трудолюбивым да находчивым. Со всего света приезжали гости заморские. Из русского царства-государства тоже немало их приехало, чтоб прославить Россию-матушку и верой и правдой послужить родному народу.

И появилось на чужой земле место русское с прозвищем заморским Ривердейл. А для малых детушек открыли школу, чтоб учились они уму-разуму, честности и мудрости, и гордилась бы ими родная земля.

Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец!

Петракова Оля, 5 класс



В некотором царстве, в некотором школьном государстве стояли два замка. В замке «Икчовед» жили волшебницы Азил, Яло, Ятак. А в замке «Икичлам» жили волшебники Мётра, Ашёл, Ялок 1 и Ялок 2.

И был у них спор давний, чьё волшебство сильней. Назначили они день битвы на волшебном кругу. Три дня длилась битва. Волшебники побеждали в математике и информатике, а царевны в русском языке и литературе. И не было этой битве конца...

Как увидела эту битву царица Атевс, прилетела и помирила их. Стали они жить дружно и весело!

Шиморина Лиза, 5 класс



В некотором царстве, в некотором государстве, в некоторой школе учился пятый класс. Директором школы-терема был добрый Змей-Горыныч Логинов Сергей Вадимович.

Нежданно-негаданно напало на школу-терем Чудо-Юдо. В бой вступили добры молодцы Алёша, Коля, Николай и Артём под предводительством доброго директора Змея-Горыныча.

В первый день на разведку отправился добрый молодец Алёша. Вышел он на двор, сел под дерево. Посмотрел-посмотрел да взялся за компьютер, да и проиграл до вечера.

На следующий день вышел Коля. Поглядел вокруг, да и заснул.

В другой раз пошёл Николай. Послонулся немного, не вытерпел да и уселся за английский язык.

Вот настала очередь Артёма на разведку идти. Сел он под то же дерево да начал зубрить уроки.

Пришлось на бой идти директору. Бился он бился, бился он бился, да пало Чудо-Юдо с мольбами: «Пожалуйста, смилуйся!» Пожалел директор Чудо-Юдо да и отпустил с обещанием больше не трогать нашу школу.

На том и сказке конец, а кто слушал – молодец!

Баранова Вероника, 5 класс

Сказка о том, как Иван с братьями в школу поступал.

В Нью-Йоркском царстве, в Американском государстве жили-были три добрых молодца. Старшего звали Пётр, среднего Михаил, а младшего Иван. Никак не могли попасть братья в школу при Постоянном представительстве России при ООН. Пётр хотел попасть в 6 класс, Михаил – в 5 класс, а Иван в – 4 класс. И сказали им учителя: «Вы должны пройти тест по всем предметам в школе!»

Пошли братья домой. Стали они учебники читать. Пробыло 7 часов вечера: Пётр и Михаил вот уже три часа как не занимаются, понадеялись на удачу, а Иван уж грамматику шестого класса изучает.

Наступил день тестов. Пришли братья в школу и разошлись по разным классам. Старший и средний братья выходят после тестов, буйны головы повесили, чуть не плачут. А Иван выходит улыбчив да доволен. Объявляют им отметки. Пётр и Михаил двойки получили, а вот Ивану за тест пятёрку поставили.

И стал Иван один учиться в школе, без братьев. А братья так на всю жизнь и остались неучами.

Вот и сказке конец, а кто сочинил – тому пятёрку с плюсом!

Агасандян Артём, 5 класс



Учимся рассуждать...»

Счастье учителей – в учениках. Если наши школьники начинают задумываться, если учатся рассуждать, значит, мы, учителя, не зря едим свой хлеб.

Может ли классическое произведение быть современным? Такая тема сочинения

была предложена нашим одиннадцатиклассникам после изучения творчества а писателей рубежа 19 и 20 веков: И. А. Бунина и А. И. Куприна.

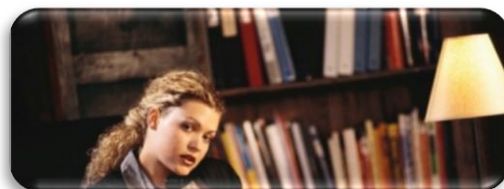
Может ли классическая литература быть актуальной сегодня? Способна ли она научить нас, современных людей, чему-либо? Я считаю, что да.

Безусловно, со временем меняются и сами люди, но вечные истины потому и названы таковыми, что являются бессмертными. И не важно, в каком веке родился человек, для него всё равно будут существовать такие понятия, как добро и зло, благородство и подлость, любовь и ненависть. И душа его так же, как и душа человека, жившего много десятилетий назад, будет жаждать света, духовного развития.

Одной из таких, актуальных для всех поколений, является повесть А. И. Куприна «Гранатовый браслет». Тема любви, затронутая автором, волновала, волнует и будет волновать людей во все времена. Это чувство не может изжить себя, стать несовременным и ненужным. И пусть генерал Аносов говорит, что люди разучились любить, но, как показывает жизнь, человек всегда мечтал и сейчас мечтает о любви светлой, настоящей и бескорыстной, отождествляя ее с наивысшим счастьем. И доказательством тому может служить герой повести Г. С. Желтков. Именно он, мелкий чиновник, учит нас любви искренней, которая «больше чем смерть» и больше чем жизнь. Куприн показывает нам, что «маленький», практически незаметный человек может быть духовно богаче и выше других благодаря своему великому и чистому чувству, своей любви, которая действительно является счастьем и даром Божиим.

И разве эта мысль несовременна? Разве она неприменима сегодня? Это мысль вечная. И каждому (будь то человек 19 или 21 века) она понятна и близка.

Прокопенко Таня, 11 класс



Я убеждён в том, что любое классическое произведение может быть современным. Рассказ И.А.Бунина «Господин из Сан-Франциско» был написан в 1916 году, но остается актуальным и сейчас. Главный герой рассказа, безмянный господин, всю жизнь копил деньги на заграничную поездку. Она была целью его жизни. А в конце рассказа автор показывает нам смерть главного персонажа, и мы понимаем, что эта поездка не стоила того, чтобы мечтать о ней. Сейчас ситуация не сильно поменялась. Многие люди в наши дни посвящают себя только накоплению денег. Но, на мой взгляд, жизнь ради денег – это не жизнь. Человек должен жить ради семьи и друзей, только тогда он будет счастлив. Не давая господину из Сан-Франциско имени, Бунин намекал на то, что это собирательный образ. Таких людей было много в далеком 1916 году, но с того времени их стало только больше. Людей, живущих не во имя любви или какой-нибудь идеи, а исключительно ради денег. Деньги, по моему, приносят счастье только тому, у кого есть любимый человек, которого можно осчастливить этими деньгами. Я считаю, что рассказ «Господин из Сан-Франциско» – пример бессмысленно прожитой жизни. Он еще долгие века будет служить образцом того, как не стоит жить.

Максимычев Виктор, 11 класс



Рассказ «Господин из Сан-Франциско» актуален и в наши дни. В рассказе раскрывается тема конца миропорядка, неизбежной гибели бездушной цивилизации. Главный герой, не имеющий имени, – типичный серый человек. Такие господа очень часто встречаются и наши дни. «Ходячие кошельки» заселили нашу планету. Как для господина из Сан-Франциско, так и для наших современников главной целью в жизни является обогащение. Поэтому они готовы идти по головам и отталкивать от себя хороших и бескорыстных людей. Их окружают циничные люди, способные лишь на то, чтобы рассчитать, будет ли выгодно подобное общение. Именно из-за этого после смерти безмянного героя его семья попала в такую ситуацию. Люди, окружавшие их, потеряли интерес к ним, так как главный «кошелек» перестал существо-

вать. Если нет денег, нет признания и уважения. Такую ситуацию легко представить и в наши дни. Выражение «по одежке встречают» потеряло вторую часть – «по уму провожают». Все стремятся к богатству и успеху, не задумываясь о душе. Все это и дает основание утверждать, что классическое произведение может быть актуальным.

Ермилова Настя, 11 класс

А ученики десятого класса порассуждали о том, как мы все говорим, в частности, как они оценивают свою собственную речь.



Мне кажется, что моя речь далека от идеала. Но я работаю над этим, пытаюсь исправить ее. По моему мнению, моя речь все-таки довольно богата. Я могу правильно, точно и выразительно передать свои мысли. Я стараюсь соблюдать нормы литературного языка. Как мне кажется, хорошая речь – это, прежде всего, правильная, доступная и уместная речь. Скорее всего, мой лексический запас оставляет желать лучшего, так как иногда я не могу выразить точно и ясно свои мысли, но я стараюсь. Я читаю книги, слушаю соответствующие программы. Огромную роль в правильной речи играют грамматические нормы. Я не допускаю множества грамматических ошибок. Скорее всего, большинство недочетов происходит по моей невнимательности. С точки зрения синтаксиса, речь моя сильно «хромает». Проблема с пунктуацией все время меня преследует. Я часто забываю поставить ту или иную запятую в нужном месте или, наоборот, поставлю там, где ее ставить не надо. Но я очень люблю сочинять. Мне довольно легко даются тексты на интересные темы. Например, сочинения, где я могу включить свою фантазию и поразмышлять, я очень люблю, так как именно в них я могу открыть свою душу. На мой взгляд, мне следует заниматься своей речью, следить за ней. Общаюсь правильно и культурно, человек преподносит свою индивидуальность с лучшей стороны.

Маркелова Оля, 10 класс



Я не считаю, что моя речь идеальна, но иногда я делаю такие «речевые обороты», что мне кажется, я могу сказать, что умею говорить красиво. Но все равно моя речь требует доработки.

Если оценивать в баллах от 0 до 10, я бы поставил себе оценку 6. Мой лексический запас (если сравнивать с богатым словарным запасом) составляет примерно 80 процентов. В русском языке у меня в основном проблемы с орфографией. Я постоянно, даже проверив свой текст, каким-то образом получаю плохую оценку из-за большого количества ошибок. В сочинениях я больше пишу длинные и сложные предложения, чем простые. Но в разговоре использую более короткие. Мне кажется, мне нужно тренироваться по орфографии и читать больше книг. Тогда речь станет лучше.

Логачёв Матвей, 10 класс



Я, в принципе, владею речью. Но иногда она у меня довольно бессвязна. У меня с речью много проблем. Хорошая речь – это язык человека, соблюдающего нормы, имеющего богатый словарный запас. Такие писатели, как Пушкин, являются эталоном в этом отношении. Мой же лексический запас не так уж велик, потому что я мало читаю. Но словарный запас можно пополнить, и я стараюсь это делать. Одни недочеты вытекают из других. Например, моя письменная речь бедна, потому что мал словарный запас. Кроме того, я допускаю ошибки из-за невнимательности. У меня много ошибок в словах с безударными гласными в корне слова. С точки зрения синтаксиса, речь моя не очень богатая. Я в каждом диктанте или творческой работе допускаю много пунктуационных ошибок. Но главное, мне кажется, это то, что я хочу изменить ситуацию к лучшему. Правда, не знаю, как это сделать. Я плохо владею навыками текстообразования, так что сочинения и изложения пишу плохо. Писать тексты – не мое призвание. Я хо-

чу улучшить свою речь, чтобы людям было понятно, о чем я говорю. Хотелось бы, но всё сразу не получится.

Станиславов Андрей, 10 класс



Я считаю, что у меня нормальная речь. Есть, конечно, некоторые нюансы, но над ними можно поработать. Я думаю, что хорошая речь – это умение человека четко и ясно выражать свои мысли. Он не запинаясь, не употребляет слова-паразиты и так далее. А для этого у человека должен быть хороший словарный запас. По-моему, мой лексикон надо пополнить. Я не всегда могу точно выразить свою мысль. У меня это хуже всего получается после общения с американцами. Я начинаю забывать русские слова, в голову лезут только английские. Чтобы этого не происходило, надо больше читать русские книги, набираться оттуда выражений, слов, фраз. Но моя лень очень мешает мне это делать. Я считаю, что говорю и пишу достаточно грамотно. У меня с этим проблем никогда не было. Конечно, случается, что я путаю некоторые формы слов, но все не так уж плохо. Но в письменной речи я часто допускаю глупые ошибки. Это случается, когда я невнимательна или тороплюсь. Причем, я знаю, как правильно писать... Мне бы не торопиться, а перепроверять несколько раз... Хорошо то, что я редко допускаю пунктуационные ошибки. В прошлом году у меня была проблема с запятыми в сложном предложении, а в этом году их не так уж много. А вот с запятыми перед союзом «как» я еще не справилась. С образованием текста я иногда затрудняюсь. У меня не всегда хватает фантазии, чтобы написать что-то. Мне постоянно нужна помощь или хотя бы идея. Только тогда у меня начинают появляться мысли. Я думаю, чтобы уметь сочинять, надо опять-таки больше читать. На мой взгляд, над моей речью надо работать. В ней много недостатков.

Паук Ксения, 10 класс

Вот такие у нас думающие дети. Приятно.

Поэтическая страничка



Учительский вальс

И. Львова

*Ах, как годы летят, тот поверит, кто спросит.
Начался листопад, приглашает нас в осень.
Снова дел и забот у нас невероятно.
Вдруг осенней порой начинается год
И зовется учебным.*

*Время выбрало нас
Зажигать души – свечи,
А учительский вальс
Не кончается вечно.*

*Это вам не пустяк – по ночам класс нам снится.
Это надо же так, в свою школу влюбиться,
Где бумаг виражи, и программы, и планы.
Разумеется, здесь и проходит вся жизнь,
А ведь это немало.*

*Время выбрало нас
Зажигать души – свечи,
А учительский вальс
Не кончается вечно.*

*Сохрани же вас, Бог. И хранит ведь, наверно.
Пусть в стотысячный раз я иду на урок,
А волнуюсь как в первый.*

*Как увижу детей пронзительный взгляд –
Совершаю открытья.
Значит, это судьба не уйти от неё –
Школа, парта, учитель.*

Главный редактор: Логинова В. В.

Корреспонденты: Никифорова Е., Петракова О., Павлов А., Вялова Ю., Кожанов А., Иванов А., Какоткина П., Станиславов А., Шиморина Л., Баранова В., Агадасян А., Прокопенко Т., Максимычев В., Ермилова А., Маркелова О., Логачёв М., Паук К.

Компьютерная вёрстка: Бреев Н. А.
