

I полугодие 2011 – 2012 учебный год
Тематическое планирование по английскому языку для учащихся 11 класса
(ближний экстернат)

Учебник английского языка. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Москва. «Просвещение» 2008.

I четверть

Тема учебника	Даты	Темы для монологического высказывания	Лексические единицы активного словаря	ГРАММАТИКА
Unit I Sounds of Music С. 3-58	15.09	1. Русские композиторы. С. 8-10	У. 20, с. 19-21	Синтаксис. Виды предложений. Пунктуация. С. 29-30
	29.09	2. Творчество В. Моцарта. У. 12, с. 11-13 Творчество С. Рахманинова. У. 38, с. 35 3. Знаменитые музыканты. У. 10, с. 10 У. 49, с. 46	У. 29, с. 26-27 У. 30, с. 28	Члены предложения. Виды подлежащего, сказуемого, дополнения, определения, обстоятельства. С. 31-34
	13.10	4. Периоды развития музыки. С. 50-52	У. 47, с. 42-44 У. 48, с. 44-45 У. 56, с. 54-55	Письменная работа. Writing to explain opinion.
	27.10	Устный зачёт по теме. С. 58	Итоговый контроль: лексико-грамматический тест	

II четверть

Тема учебника	Даты	Темы для монологического высказывания	Лексические единицы активного словаря	ГРАММАТИКА
Unit II Town and Its Architecture С. 59-124	10.11	1. Архитектура. Её основные виды и направления. С. 60-67	У. 22, с. 82-83	Синтаксис.

	8.12	2. Sir Christopher Wren. У. 5, с. 67-68 3. Frank Lloyd Wright. У. 7, с. 68-69	У. 29, с. 86-87	Простые предложения, сложносочинённые, сложноподчинённые. С. 92-94
	22.12	4. Знаменитые русские архитекторы. У. 12, с. 71-74 5. Архитектура М. Буонаротти. У. 14, с. 74-76 6. Архитектурные стили. С. 115-117	У. 31, с. 89-90 Phrasal verb "to carry." С. 91 У. 57, с. 108-109	Виды придаточных предложений. С. 95-101 Повторение. Условные предложения разных типов. У. 54-55, с. 107 Письменная работа. Writing to give arguments. Лексико-грамматический тест.
Итоговый контроль: проверка понимания прочитанного				